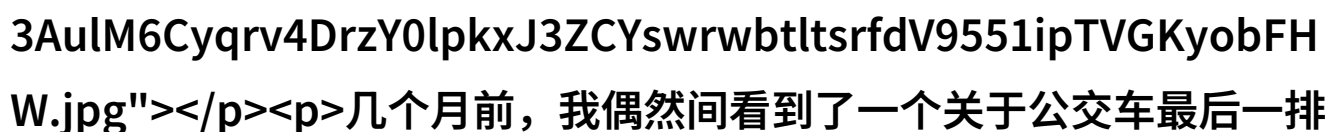


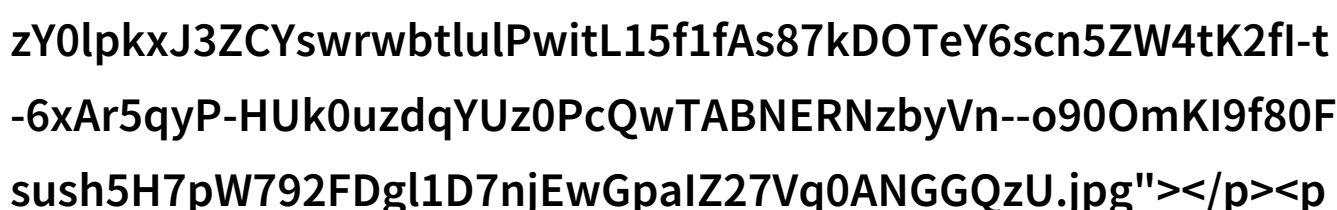
# 公交车最后一排被群C的视频我在公共交

在我平凡的日常里，有一件事让我难以忘怀，那就是公交车最后一排被群C的视频。我记得那天，我正坐在地铁上，随着地铁缓缓行驶，我的目光不自觉地飘向了窗外。城市的景色如流水般快速掠过视线，而我的心情却异常沉重。



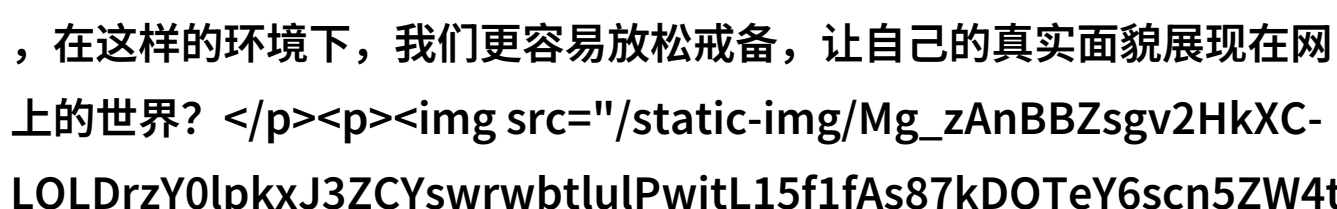
几个月前，我偶然间看到了一个关于公交车最后一排被群C的视频。那段时光仿佛就在昨天，它让人回忆起那些无奈和幽默的瞬间。在那个视频中，一位乘客不经意间坐上了公交车最后一排，却没想到自己竟然成了全车人的焦点。

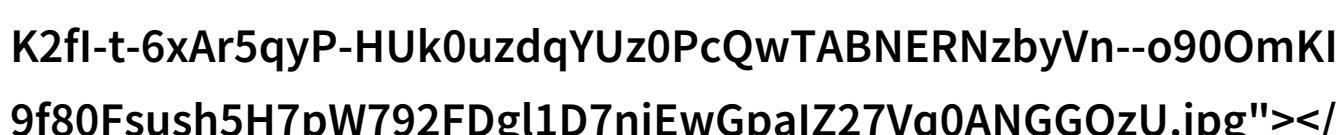
在这个小小角落里，一群年轻人聚集起来，他们用手机录制着这一切。他们是“群C”，即便是在公共交通工具上，也能找到这样一个小团体。在这个世界里，每个人都有自己的圈子，而我们这些普通的人往往只能作为背景或者是笑话来存在。



那位乘客可能并不知道自己已经成为了一段网络热门视频中的主角。他可能只是想找个安静的地方避开喧嚣，但他却意外地走进了每个人眼中的“娱乐”。他的表情、他的动作，都成为了大家讨论的话题。而我们，这些旁观者，则是用我们的观看和评价来参与这场游戏。

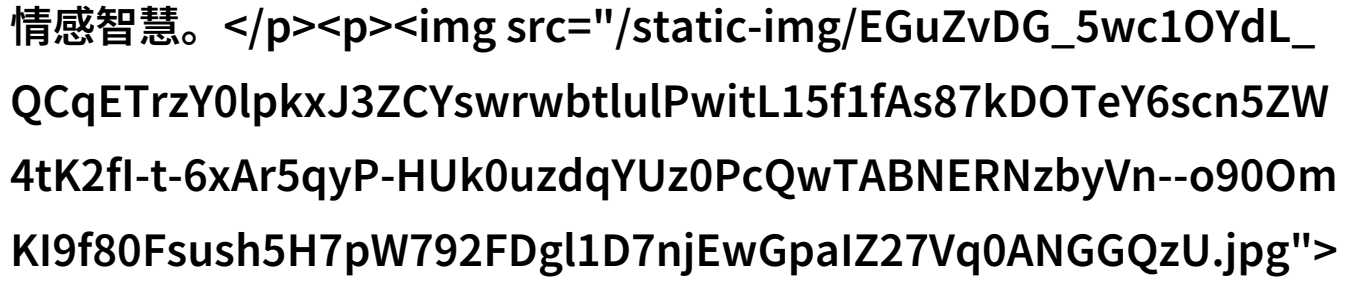
我开始思考，我们为什么总是在这种时候表现出一种特别的心态？当别人成为我们的娱乐时，我们是否真的就失去了对他人的同理心？还是说，在这样的环境下，我们更容易放松戒备，让自己的真实面貌展现在网上的世界？





这次，看到了公交车最后一排被群C的视频之后，我深刻感受到了这种现象背后隐藏的问题。我意识到，即使是在这样一个微不足道的小事中，我们也应该保持一定的心量，不要让他人因为我们的行为而感到尴尬或是不快。毕竟，每个人的故事都是独特且值得尊重的，无论在哪种环境下都应保持礼貌与同情心。

从此以后，当我再次看到类似的情况发生时，我会尽力去理解，并且给予对方一些隐私空间。这是一个小小的人生教训，让我学会了更加关注周围人的感受，同时也认识到网络文化带来的潜在影响，以及如何在社交媒体时代内保持自身的情感智慧。



[下载本文pdf文件](/pdf/1016963-公交车最后一排被群C的视频我在公共交通上偶遇的隐秘角落.pdf)