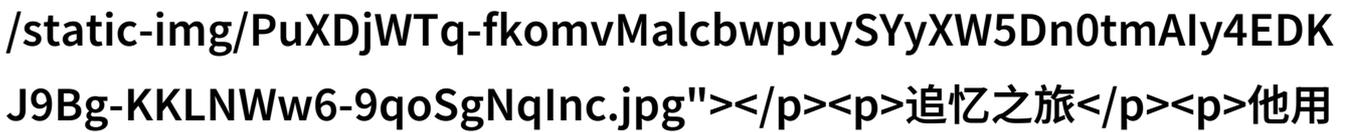
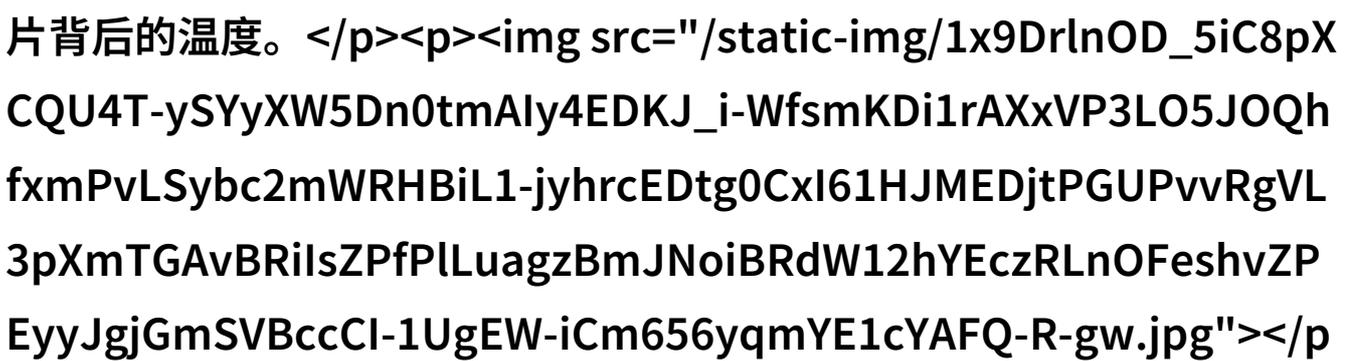


寒远冰封的回声与时光的孤行

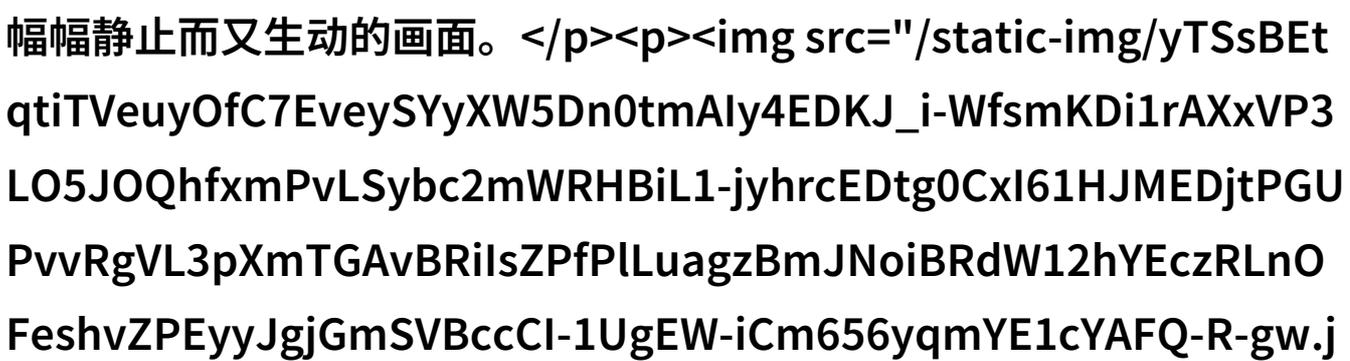
在一个寒冷的冬日，远方传来了“寒远”的名声，那是一位擅长以雪花为媒介捕捉时间与空间的摄影师。他的作品不仅是对自然美景的赞歌，更是对人类情感深处温暖与孤寂交织的探索。

追忆之旅

他用镜头捕捉的是那些被岁月遗忘的小镇，那里的道路被雪覆盖，房屋成了白色的城堡，而人们则穿着厚重的衣物，仿佛回到了一个更简单、更纯真的时代。在这些照片中，“寒远”似乎在讲述一段关于记忆和归属感的故事，每一帧都透露出一种淡淡的情怀，让人忍不住想去触摸那些照片背后的温度。

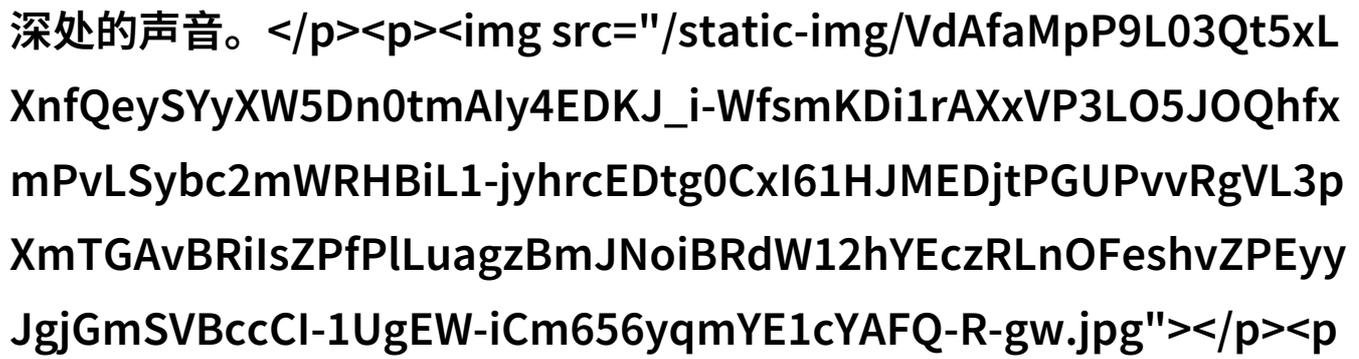
时光之舞

“寒远”的作品往往充满了动态和变化，他通过快门的手法让雪花在空中凝固，让时间暂停。他所谓的“冰封”，其实就是对瞬间永恒化的一种追求，无论是在风起云涌的大街小巷，还是在宁静无人的山林之间，都有他的足迹，在那里，他将世界转变成了一幅幅静止而又生动的画面。

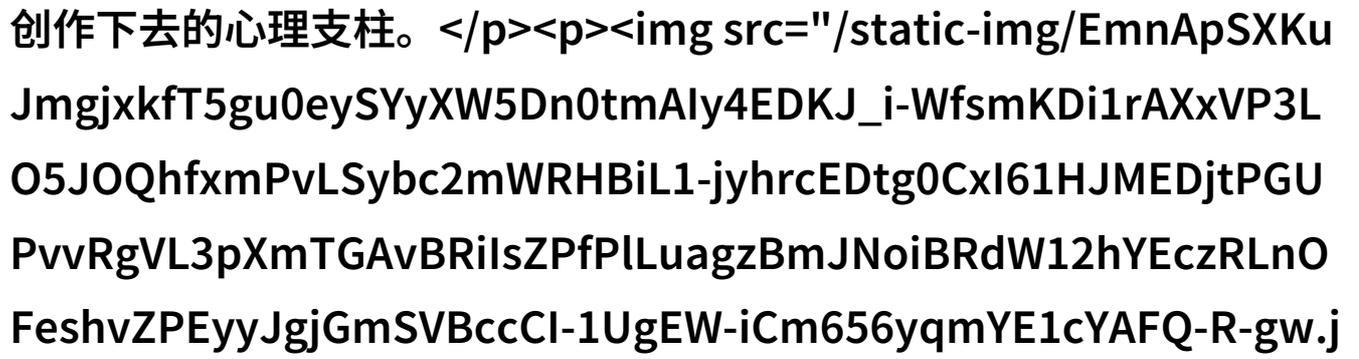
孤行者

然而，“寒远”的生活并不总是那么平静。他经常独自一人出发，一路上只有脚步声和呼啸着过来的风。一旦找到合适的地方，他就会沉浸其中，将周围的一切都融入自己的世界里。但这种孤独并非悲伤，它反而成为了他创作中的灵感源泉。每一次返

回的时候，他都会带回一些新的视角和不同的感觉，这些都是自己心灵深处的声音。



>寻觅之心</p><p>对于“寒远”，很多人只是知道他是个摄影家，但很少有人真正理解他的内心世界。他不是单纯地记录下每一个角落，而是在寻找那份属于自己的东西——一种超越季节、超越地域的心灵共鸣。这份共鸣，是所有拍摄背后最重要的情感诉求，是他不断前行、不断创作下去的心理支柱。



>纪念与承载</p><p>尽管“寒远”的作品充满了美丽，但它也承载着某种哀愁。每张照片都是对过去的一个致敬，对未来的期许。在这片刻之间，“冰封”既是记忆，也是希望；它既能保护过去，不让其消散，也能推动未来，不断向前走去。这正如我们生活中的许多事情一样，有时候需要一点点坚持，有时候需要一点点放手，只有这样，我们才能找到属于自己的那条路径，并且勇敢地迈出一步来看这个世界，看自己究竟想要成为谁。

</p><p>总结：《寻觅于冰封：解读"寒远"》</p><p>下载本文pdf文件</p>